

LITERATURA / L'òpera prima 'Entre la vida y la muerte' deu de la novel·la negra

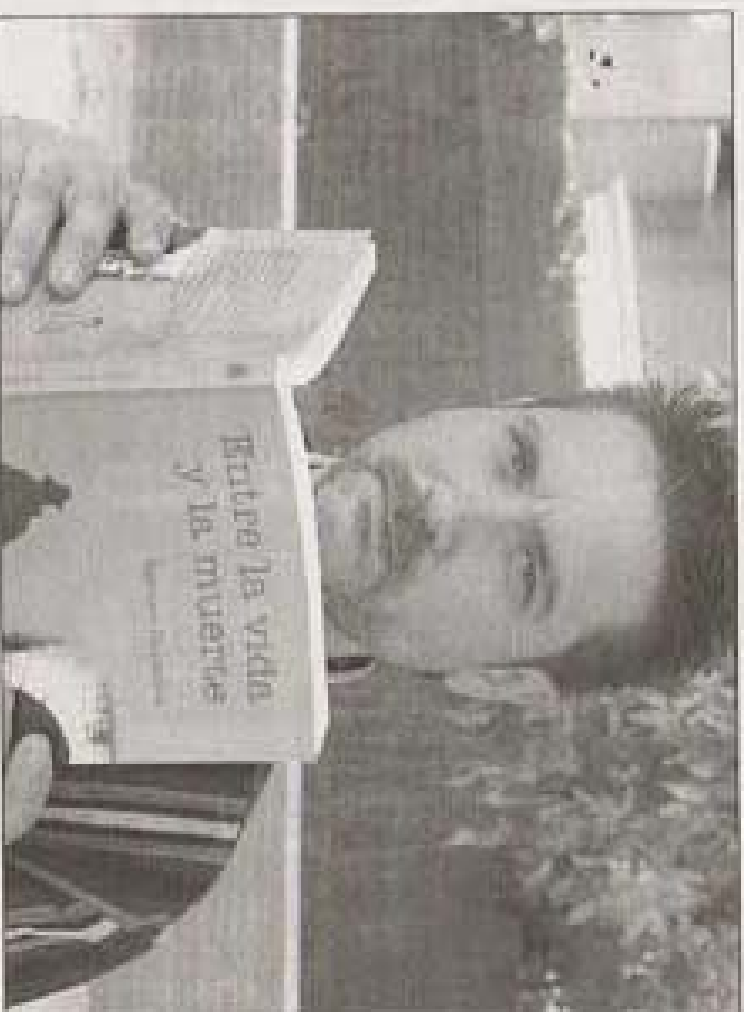
El molletà Santiago Carretero fa l'estrena com a novel·lista

PEDRO NAVARRO

Fa una setmana que roman sobre les prestatgeries de les llibreries molletanes *Entre la vida y la muerte*, la primera novel·la publicada del molletà Santiago Carretero. El llibre debut és un relat d'intriga on el detectiu Keough se submergeix en el crim d'una jove. En la investigació, el mateix protagonista experimenta un recorregut mental entre la realitat i un univers paral·lel.

Carretero ha elaborat altres obres que encara no han estat publicades. "Tinc escrits que tracten diferents temes, un dels meus llibres parla de la II Guerra Mundial", comenta Carretero. L'escriptor molletà destaca com a referents literaris els best seller de moda *El codi da Vinci*, de Dan Brown, o *La sombra del viento*, de Carlos Ruiz Zafón.

Edició personal ha estat l'editorial encarregada de publicar aquesta obra. La companyia madrilena ha fet 200 còpies, que el mateix autor



L'escriptor molletà amb la seva novel·la de debut

MAR CRODÓS

ha hagut de distribuir. "Vaig conèixer aquesta editorial per Internet. És complicat trobar algú que et doni suport i t'ajudi a publicar un llibre", explica Carretero. *Entre la vida y la muerte* es pot trobar al preu de 20 euros a les llibreries L'1-

1a, Comercial Catalunya, La Nova Clau i la copisteria Copi Valles. La propera setmana també estarà disponible a La Casa Blava-Ocell de Paper. L'escriptor molletà assegura que ja té entesa la propera publicació. **Q**