

## LIBROS

### LIBRO DE LA SEMANA

#### "La muerte en una noche de verano"

K.O. Dahl  
Planeta Internacional  
354 págs., 19,50 euros  
**222**

Una chica bonita aparece asesinada. Un comisario y su ayudante se encargan de la investigación y consiguen mantener nuestro interés y demostrarnos cómo se debe desarrollar una buena novela policíaca. Si de algo peca, es de que la sorpresa final, por mantener la ley de que el culpable ha de ser quien menos piense el lector, es un poco retorcida.



### NOVEDADES

#### Poesía

#### "Tú en 100 poemas de amor"

Andrés García Martín  
Edición personal  
120 págs., 12 euros  
**222**

Un tributo al valor de las pequeñas cosas, al amor redescubierto a diario. A través de sus versos, el poeta rinde un sentido homenaje a la mujer.



#### Reportaje

#### "Lineas de sombra. Historias de criminales y policías"

Lorenzo Silva  
Editorial Destino  
244 págs., 18 euros  
**222**

El novelista se convierte aquí en reportero y nos ofrece un retrato personal y detallado de algunos de los casos criminales más célebres del país en las últimas décadas.

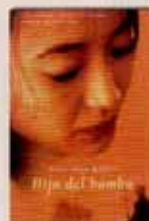


#### Novela

#### "Hija del bambú"

Nora Okja Keller  
Editorial Grijalbo  
269 págs., 17 euros  
**222**

Una historia sobre el trágico destino de una coreana, sometida por los japoneses al trato de esclava sexual y su posterior relación con la hija habida de su matrimonio con un misionero norteamericano.



## MÚ

### NOVEDADES

#### Poesía

#### "Tú en 100 poemas de amor"

Andrés García Martín  
Edición personal  
120 págs., 12 euros  
**222**

Un tributo al valor de las pequeñas cosas, al amor redescubierto a diario. A través de sus versos, el poeta rinde un sentido homenaje a la mujer.



## Lo

## C

ata  
tre  
me  
des  
de  
fam  
cas  
la  
Món  
solfo

ción en un pequeño magnetófono que le regaló su madre, canciones que después, enviaba sin ningún éxito a las compañías discográficas.

A los 16 años conoció al músico y productor Cristóbal Sansano -quien más tarde se convertiría en su marido- y juntos empezaron a trabajar en un proyecto musical que en 1994 se convirtió en su primer disco, el álbum homónimo "Mónica Naranjo".

#### Más de un millón de copias de su primer disco vendidas en México

El resultado comercial de este disco no obtuvo la repercusión que se esperaba y al año siguiente la compañía discográfica Sony Music decidió probar suerte reeditándolo en tierras latinoamericanas. La prueba dio resultado, el disco vendió más de un millón de copias y Mónica Naranjo se convirtió en todo un descubrimiento en México.

En 1997 aparece su segundo álbum "Palabra

nas consecutivas y la canción "Sobreviviré" convirtió en todo un superventas internacional. A finales del 2001 salió a la venta "Chicas: las/Bad girls", un álbum repleto de colaboraciones de lujo: Gary Barlow, John Reed, Barón Orbison, Diane Warren y el ex líder de New Edition, Gregg Alexander, entre otros compositores, músicos y productores de prestigio internacional. Después de tres años de silencio, en que se ha dedicado a componer para artistas como Ricky Martín o Magneto, vuelve la diva Mónica Naranjo, y lo hace para mostrarnos "Colección privada" de sus mejores trabajos:

#### CD

#### "Colección privada"

Sony Music/BMG **222**  
Selección de sus mejores canciones y un inédito: "Enamorada de ti" que ya es Nº1 de maxi-singles.



## DISCOS

#### Funky

#### "No te cabe na"

O'funk'illo  
Virgin-Erni  
**222**

Esta banda sevillana que hace honor a su fama de ser de las mejores y más enloquecidas en directo de todo el país, nos presenta su tercer álbum, en el que plasman con buenas dosis de energía su funk-metal-blanco. Un disco que hará mover tus caderas.



#### Pop

#### "1.22.03. Acoustic"

Maroon 5  
Sony-BMG  
**222**

Grabado en directo en el club "The Hit Factory" de New York, los Maroon5 hacen unas buenas versiones acústicas de sus mejores temas, entre ellos su éxito "She will be loved". Mención especial merecida la versión que interpretan del tema "Highway to hell", de AC/DC.

